



PRETORIA EISTEDDFOD 2026

JUNIOR VOKAAL / JUNIOR VOCAL
(Kode / Code VJ)

SILLABUS / SYLLABUS

Inhoud / Contents

SPESIALE REËLS / SPECIAL RULES	2
SOLO-AFDELING / SOLO SECTION	3
Afrikaanse Lied	3
Engelse Lied / English Song	3
Populêre lied / Popular Song	3
Volkslied / Folk Song	3
Gewyde Lied / Sacred Song	3
SA Komposisie / SA Composition	3
Rolprent/Musiekblyspel / Film/Musical	3
ENSEMBLE-AFDELING / ENSEMBLE SECTION	3
Duet/Trio/Quartet	3
TOEKENNINGS / AWARDS	4
WISSELTROFEË / FLOATING TROPHIES	4
ALGEHELE WENNER TOEKENNING / OVERALL WINNER AWARD	4

SPESIALE REËLS / SPECIAL RULES

Lees asseblief ook die <i>Algemene Reëls</i> by www.pretoriaeisteddfod.co.za Slegs slegs klavierbegeleiding word in hierdie afdeling gebruik. Geen mikrofoon of “backing track” nie (Sien asb LM sillabus). Begeleiding moet sover moontlik gespeel word soos dit geskryf is. Vir graad 0 tot 5 mag die melodie egter ingesluit word. ‘n Inleiding mag gespeel word indien nie voorsien nie. Begeleiding moet verkieslik ondersteunend wees sodat die deelnemer se optrede nie benadeel word nie. Daar is geen beperking op die aantal deelnemers per geaffilieerde nie. Oorspronklike werke moet aangebied word. Geen “medleys” nie. Let asb. op die vereistes van elke kategorie. ‘n Lied mag slegs eenmalig aangebied word as ‘n solo of ‘n duet/trio item. ‘n Kandidaat mag slegs in een ensemble-item optree. Slegs een strofe van ‘n lied mag aangebied word. ‘n Lied met 16 mate of korter mag herhaal word. Getransponeerde werke, sonder veranderinge, is toelaatbaar. Die oorspronklike komposisie moet egter by die tafel ingehandig word. Alle werke moet gememoriseerd uitgevoer word. Kostuums en rekwisiete slegs toegelaat in die Rolprent/Musiekblyspel-kategorie. ‘n Kandidaat mag nie dieselfde werk aanbied vir twee agtereenvolgende jaar nie. Die aangeduide tydsduur is die maksimum tyd toegelaat. Deelnemers wat die tyd oorskry sal versoek word om die verhoog te verlaat. Die kandidaat sal egter nie gepenaliseer word nie. Beoordelaars werk teen verskillende tempo's daarom moet die begeleier voorsiening maak daarvoor as die program nie volgens die beplande tyd verloop nie. Deelnemers wat nie die bogenoemde reëls nakom nie, sal nie in aanmerking kom vir enige toekenning nie.	Also please read the <i>General Rules</i> at www.pretoriaeisteddfod.co.za. Only piano accompaniment is used in this section. No microphone or backing track (Please see LM syllabus). - Accompaniment must be played as written as far as possible. For Grade 0 to 5 the melody may be played. An introduction may be played if one is not provided. - Accompaniment should be supportive rather than overpowering, to allow the participant his/her full potential during the performance. There is no limit on the number of participants per affiliation. - Original songs must be presented. No medleys. - Please pay attention to the requirements of each category. - A song may only be presented once as a solo or a duet/trio item. - A candidate may only participate in one ensemble item. Only one verse of a song to be presented, however, a song with 16 bars or less may be repeated. - Transposed songs are allowed, without any changes. The original composition must be handed in at the table. - All songs to be performed from memory. Costumes and props are only allowed in the Film/Musical category. - A candidate may not present the same work for two consecutive years. - The duration indicated is the maximum time allowed. Candidates will be asked to leave the stage if the time is exceeded, however, the participant will not be penalised. - Adjudicators work at different paces, so the accompanist must be prepared that the program might not run according to the planned time. - Participants who do not comply with the abovementioned rules will not be eligible for any award.
---	--

SOLO-AFDELING / SOLO SECTION

Alle items is eie keuse (geen voorgerekrewe liedere nie) / All items are own choice (no prescribed songs)

Inskrywingsgeld/Entry fees: R105

Afrikaanse Lied • <i>Geen gospel/gewyde musiek of musiek uit 'n rolprent/musiekblyspel nie</i> VJ 0 Graad 0 VJ 1 Graad 1 VJ 2 Graad 2 VJ 3 Graad 3 VJ 4 Graad 4 VJ 5 Graad 5 VJ 6 Graad 6 VJ 7 Graad 7 Engelse Lied / English Song • <i>No gospel or songs from a movie or musical.</i> VJ 8 Grade 0 VJ 9 Grade 1 VJ 10 Grade 2 VJ 11 Grade 3 VJ 12 Grade 4 VJ 13 Grade 5 VJ 14 Grade 6 VJ 15 Grade 7 Populêre lied / Popular Song • <i>Enige ligte, populêre lied of luisterliedjie is toelaatbaar.</i> • <i>Gesing in enige taal.</i> VJ 16 Graad 4 VJ 17 Graad 5 VJ 18 Graad 6 VJ 19 Graad 7 Volkslied / Folk Song • <i>Any language</i> • <i>Any song that originated from the people - no formal composed work.</i> VJ 20 Grade 0 VJ 21 Grade 1 VJ 22 Grade 2 VJ 23 Grade 3 VJ 24 Grade 4 VJ 25 Grade 5 VJ 26 Grade 6 VJ 27 Grade 7	Gewyde Lied / Sacred Song • <i>Any Spiritual/Gospel Song</i> • <i>Any language</i> VJ 28 Grade 0 VJ 29 Grade 1 VJ 30 Grade 2 VJ 31 Grade 3 VJ 32 Grade 4 VJ 33 Grade 5 VJ 34 Grade 6 VJ 35 Grade 7 SA Komposisie / SA Composition • <i>Geen populêre lied, volkslied of ligte luisterliedjie nie. (Musiek van bv. Laurika Rauch of Christa Steyn word geklassifiseer as "luisterliedjies".)</i> • <i>Enige SA taal.</i> • <i>Maak gerus gebruik van werke uit die FAK en komponiste soos Salomé Hendrikse, Heiberg, Kromhout, P J Lemmer, Pierre Malan. Anna Rudolph, ens.</i> VJ 36 Graad 0 VJ 37 Graad 1 VJ 38 Graad 2 VJ 39 Graad 3 VJ 40 Graad 4 VJ 41 Graad 5 VJ 42 Graad 6 VJ 43 Graad 7 Rolprent/Musiekblyspel / Film/Musical • <i>Kostuums en bewegings word aanbeveel.</i> • <i>Slegs klavierbegeleiding - geen 'backing tracks' nie. (Sien asb LM-afdeling).</i> VJ 44 Graad 0 VJ 45 Graad 1 VJ 46 Graad 2 VJ 47 Graad 3 VJ 48 Graad 4 VJ 49 Graad 5 VJ 50 Graad 6 VJ 51 Graad 7
--	---

ENSEMBLE-AFDELING / ENSEMBLE SECTION

- **Entry Fees: R205 per ensemble**
- *Please supply the names of all the participants.*
- *The oldest in the ensemble defines the item.*

Duet/Trio/Quartet

VJ 52 Grade 3 – 5
VJ 53 Grade 6 & 7

TOEKENINGS / AWARDS

Trofeewenners moet ten minste 'n A+ behaal / Trophy winners must achieve at least an A+

WISSELTROFEE / FLOATING TROPHIES

TROFEE/TROPHY	VEREISTES/REQUIREMENTS
Pretoria Eisteddfod	Beste Graad 0 solo-item
Pretoria Eisteddfod	Best Grade 1 participant: Any two solos
Pretoria Eisteddfod	Beste graad 2 deelnemer. Enige twee solo's
Pretoria Eisteddfod	Best grade 3 participant. Any two solos
Martie du Toit	Beste graad 4 deelnemer. Enige twee solo's
Ronel Zürich	Best grade 5 participant Any two solos
Pretoria Eisteddfod	Beste graad 6 deelnemer Enige twee solo's
Pretoria Eisteddfod	Best grade 7 participant Any two solos
Pretoria Eisteddfod	Beste Suid-Afrikaanse komposisie
Michelle Veenemans	Sanger van die jaar (Junior/Senior)
Pretoria Eisteddfod	Best Ensemble

ALGEHELE WENNER TOEKENNING / OVERALL WINNER AWARD

ALGEHELE WENNER	Hoogste gemiddeld in enige drie kategorieë
-----------------	--